

Beethovens Werke.

Vollständige, kritisch durchgesehene
überall berechtigte Ausgabe.

Mit Genehmigung aller Originalverleger.

Serie 16.

SONATEN

für das Pianoforte.

- | | |
|---|----------------------------|
| No. 153. Sonate. Op. 109. in E. | No. 156. Sonate in Es. |
| No. 154. Sonate. Op. 110. in As. | No. 157. Sonate in F moll. |
| No. 155. Sonate. Op. 111. in C moll. | No. 158. Sonate in D. |
| No. 159. Leichte Sonate in C. | |
| No. 160. Zwei leichte Sonaten. No. 1. in G. | |
| No. 161. Zwei leichte Sonaten. No. 2. in F. | |
| (Schluss des dritten und letzten Bandes.) | |

LEIPZIG, BREITKOPF UND HÄRTEL.

Preis: 2 Thlr. 3 Ngr. netto.

Publisher Info. -Ludwig van Beethovens Werke, Serie 16: Sonaten für das Pianoforte (pp.97-112),
Nr.153, Leipzig: Breitkopf und Härtel, n.d.[1862-90]. Plate B.153.
Copyright -Public Domain

Beethovens Werke.

SONATE
für das Pianoforte
von
L. VAN BEETHOVEN.
Fräulein Maximiliana Brentano gewidmet.
Op. 109.

Serie 16. N° 153.

Gesangvoll mit innigster Empfindung.
Andante molto cantabile ed espressivo.
mezza voce

